

comunicato stampa Casa editrice CentoVerba: I VINCITORI DEL PREMIO LETTERARIO INTERNAZIONALE – “PAGINE D'ORO DELLA POESIA ITALIANA” 2018

12 MAR
2019

AGGIUNGI UN COMMENTO



Sono registrati 286 poeti partecipanti. I poeti vincitori sono:

IL VINCITORE ASSOLUTO – TARGA PERSONALIZZATA:

BARBARA CALCINELLI

per la poesia – **A TESTA IN GIÙ** –

Per la più bella ed emozionante poesie del concorso, per la profondità della metafora e la tecnica di versificazione

1° PREMIO e MEDAGLIA D'ORO – GIUSEPPE D'AGRUSA: Per la poesia “**SPERANZA, ULTIMA DEA DELL'OLIMPO**”.

Motivazione: poesia altamente elaborata, profondità artistica e filosofica della metafora e una bella tecnica della versificazione e per la fluidità.

2° PREMIO e MEDAGLIA D'ARGENTO – GIOVANNI TERESI: Per la poesia “**TRA LE BRACCIA DI UNA SCONOSCIUTA**”.

Motivazione: una poesia particolarmente toccante che invia un potente e profondo messaggio antirazzista e antifascista. Anche per l'ampiezza poetica della versificazione.

3° PREMIO e MEDAGLIA DI BRONZO – VELIA AIELLO: per la poesia “**VERSO UN CAMMINO FRATERO**”.

Motivazione: un messaggio fortissimo – come un grido, ma un grido molto bello – per ognuno di noi di essere più umani! Anche per una buona tecnica di versificazione e musicalità.

4° MENZIONE D'ONORE e MEDAGLIA del CONCORSO – MARIA ANTONIETTA SANSALONE: per la poesia “**LA VOCE DELL'ETERNO**”.

Motivazione: per la ampia descrizione degli elementi della natura e raffinatezza delle figure di stile: personificazioni e metafore.

5° MENZIONE D'ONORE e MEDAGLIA del CONCORSO – FAUSTO MARSEGLIA: per la poesia

“**NON CERCARMI**”.

Motivazione: per la sensibilità e la profondità dei sentimenti artistici e per l'impressionante musicalità dei versi.

6° MENZIONE D'ONORE e MEDAGLIA del CONCORSO – RENATO AROSIO: per la poesia “**ATTIMI DI FELICITÀ**”.

Motivazioni: per un molto bello sonetto reinterzato, in cui è sorpreso – per “un attimo”- l'armonia tra l'artista e l'arte in un contesto universale.

7° MENZIONE D'ONORE e MEDAGLIA del CONCORSO – CLAUDIO COGHETTO: per la poesia “**IL MARE**”.

Motivazioni: per la ricchezza delle figure di stile (soprattutto personificazioni e metafore) con cui descrive il **fascino del mare**.

8° MENZIONE D'ONORE e MEDAGLIA del CONCORSO – ORIELLA PIVATO: per la poesia “**SEDIA VUOTA**”.

Motivazione: poesia con una musicalità speciale – con rima alternata – che trasmette una dolce malinconia dei passati lontani.

9° MENZIONE D'ONORE e MEDAGLIA del CONCORSO – GABRIELLA PICERNO : per la poesia “NEL TUO PROFUMO”.

Motivazione: per sensibilità artistica, anche fluidità e un ritmo della versificazione che riesce a creare un'atmosfera magica d'amore.

10° MENZIONE D'ONORE e MEDAGLIA del CONCORSO – GIANNA COSTA : per la poesia “PENSIERI SENZA RUMORE”.

Motivazione: poesia con ritmo moderno, ben accentato e che si distingue per una particolare sensibilità e delicatezza della metafora.

Premi Speciali:

PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA e LA COPPA DEL PREMIO – PER LA PIÙ BELLA POESIA D'AMORE del CONCORSO: HAJDARI KUJTIM – per la poesia “I VERSI PER TE”.

PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA e MEDAGLIA del CONCORSO – IVAN LOMBARDI:

per la poesia “MADRE MIA”- la più bella poesia dedicata alla madre.

PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA e MEDAGLIA del CONCORSO – FRANCA CHIAPPETTA: per la poesia “ANIMA MIA”.

Premio Speciale per la tecnica di versificazione molto interessante e per la sensibilità artistica.

PREMIO SPECIALE DELLA CRITICA LETTERARIA e MEDAGLIA D'ORO

PER MERITO LETTERARIO: ALEXA GAVRIL BÂLE (Romania) – per la poesia “CASUALITÀ”.

Motivazione: Poesia che mostra il desiderio del poeta di fare qualcosa con le parole, plasmare

ciò che gli esseri umani condividono – la natura dei sentimenti,
l'espressione del linguaggio

– per costruire un mondo nuovo a cui, alla fine, tutti sentiamo di appartenere.

PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA E MEDAGLIA D'ORO PER

MERITO LETTERARIO: MIRELA DUMA (Romania) per la poesia “IL TRAMONTO”

– la più bella poesia straniera e tra le più belle del concorso. Una poesia che tocca l'anima con la

delicatezza e la raffinatezza dell'espressione artistica. Una poesia elegantemente elaborata, con una